

31.

Bischof Bertold II. von Naumburg beurkundet, daß der Ritter Lutfried von Kohren und seine Gemahlin dem (Augustiner-Chorherren-)Stift St. Marien zu Altenburg 6 Hufen in Zschernitzsch übertragen haben, wobei unter anderem die Vereinbarung getroffen wurde, daß innerhalb von drei Jahren nach dem Ableben der Stifter Propst und Konvent zu Altenburg 40 Mark an das Kloster Altzelle zahlen sollen.

1205

*Original: Altenburg, ThürStA, Urk.-Abt. (A)¹⁾ — Provenienz: Altenburg, Augustiner-Chorherrenstift St. Marien — Pergament: 19,0–19,5 cm breit, 27,7–28,1 cm hoch, ohne Plica — Besiegung: SP. Bischof Bertolds II. von Naumburg (stark beschädigt, in Lederhülle) an Pergamentstreifen (Lepsius, *Bischöfe Naumburg I*, S. 359 und Taf. V/7; Pfeifer, *Die Völker unserer Heimat*, S. 78; Wießner, *Bistum Naumburg I/2*, S. 790; Patze/Dolle, *UB Hochstift Naumburg II*, S. 1136 und Siegeltafel 14/15) — Empfänger-ausfertigung, geschrieben und verfaßt von „Bergerhand I“²⁾.*

*Edition: Löbe, *Besitzungen*, S. 189–191, Nr. III — Rosenfeld, *UB Hochstift Naumburg I*, S. 381 f., Nr. 426 aus A — Patze, *Altenburger UB*, S. 47 f., Nr. 59 aus A.*

*Regest: Dobenecker, *Reg. hist. Thuringiae II*, S. 241, Nr. 1295; S. 452 (Nachtrag).*

*Der Zeilenabstand des mit Tinte linierten Stückes ist gleichbleibend (Zeile 2 ff.: 1,0–1,1 cm), er verringert sich jedoch in den letzten vier Zeilen (0,7 cm), die zudem enger beschrieben sind. Am rechten Rand der Urkunde (querlaufend, von der ersten bis zur vorletzten Zeile) befindet sich das graphisch hervorgehobene, d. h. mit deutlich vergrößerten und geschwärzten Buchstaben geschriebene und zur Hälfte abgeschnittene Wort CYROGRAPHVM (siehe auch *UB Altzelle I*, Nr. 33, 36). — Zur Sache vgl. *ebd.*, Nr. 36.*

IN NOMINE SANCTE ET INDIVIDUE TRINITATIS. BERTOLDUS SECUNDUS DEI GRATIA NVENBVRGEN|SIS EPISCOPUS. Ne gestarum rerum pereat memoria, providorum virorum prudentia solet eas per litteras | eternare. Innotescat igitur omnibus tam futuris quam presentibus contentum huius paginę legentibus, quod | domina Hizcha uxor Lutfridi de Chorun sex mansos in Schirniz argento proprio comparavit | nichil rerum mariti sui ad hanc querens emptionem. Ex ipsis igitur mansis Lutfridus et | dicta matrona communi consilio omnibus filiis et filiabus suis consentientibus pro salute animarum | suarum ꝛcclesię beatę Marię virginis in Aldenburc tres contulerunt. Post hec vero aliquanto evolu|to tempore illo, a quo bona cuncta procedunt, inspirante pre-nominatus miles et uxor sua in honorem | dei et gloriose genitricis eius, sancti Pauli apostoli omniumque sanctorum dei altare construxerunt, quod reliquis | tribus mansis dotaverunt, calice quoque sacerdotalibus indumentis, manuteriis et aliis attinentibus orna|verunt. In die vero consecrationis eiusdem altaris omnium sex mansorum posses-

31. 1) Edition nach einer Schwarzweißfotografie von A, die Angaben zur Besiegung und den Rasuren im Text sind Rosenfeld, *UB Hochstift Naumburg I* und Patze, *Altenburger UB* (siehe Abschnitt „Edition“) entnommen worden.

2) Zu diesem aus dem Augustiner-Chorherrenstift St. Marien zu Altenburg stammenden Skriptor vgl. Bleich, *Schreiber*, S. 23–39 mit Anm. 54–192 (ohne Paginierung) sowie Patze, *Altenburger UB*, S. 34*f.