

cipiant et apud districtum iudicem pre[m]ia eterne pacis inveniant. AMEN. AMEN.  
AMEN.

(R.)<sup>g)</sup> Ego<sup>h)</sup> Innocentius catholice ecclesie episcopus ss. (BV.)

† Ego Iohannes Sabinensis episcopus ss.

† Ego Guido Prenestinus episcopus ss.<sup>i)</sup>

† Ego Hugo Hostiensis<sup>i)</sup> et Velletrensis episcopus ss.

† Ego Cinthus tituli sancti Laurentii in Lucina presbyter cardinalis ss.

† Ego Cencius sanctorum Iohannis et Pauli presbyter cardinalis tituli Pamachii ss.

† Ego Petrus sancte Pudentiane tituli Pastoris presbyter cardinalis ss.

† Ego Guala sancti Martini presbyter cardinalis tituli Equitii ss.

† Ego Iohannes tituli sancte Praxedis presbyter cardinalis ss.

† Ego Stephanus basilice XII<sup>cim</sup> apostolorum presbyter cardinalis ss.

† Ego Guido sancti Ny[c]olai in Carcere Tulliano diaconus cardinalis ss.

† Ego Octavianus sanctorum Sergii et Bachi diaconus cardinalis ss.

† Ego Iohannes sanctorum Cosme et Damiani diaconus cardinalis ss.

† Ego Angelus sancti Adriani diaconus cardinalis ss.

† Ego Petrus sancte Marie in Aquiro diaconus cardinalis ss.<sup>k)</sup>

Dat. Laterani per manum Raynaldi<sup>l)</sup>, acoliti et capellani domini INNOCENTII pape III,  
VII id. novembr., indictione secunda, incarnationis dominice anno M<sup>o</sup>CC<sup>o</sup>XIII<sup>o</sup>, pon-  
tificatus vero eiusdem domini INNOCENTII anno sextodecimo.<sup>m)</sup>

(B.)

27. g) Die Umschrift des äußeren Ringes der Rota (Durchmesser: 4,7 cm), welche aus zwei konzentrischen Kreisen besteht, lautet † Fac mecum domine signum in bonum (vgl. Ps. 85, 17; weitere Hinweise bei Dahlhaus I, S. 81, Nr. 20); das am Anfang der päpstlichen Devise stehende Kreuz wurde von Innozenz III. eigenhändig mit derselben Tinte gezeichnet (vgl. auch Katterbach/Peitz, Unterschriften, S. 243 f.). Der Innenkreis (Durchmesser: 3,0 cm), welcher durch ein gleicharmiges Kreuz in vier Quadranten geteilt ist, enthält folgende Inschrift: S(AN)C(TU)S | PETRUS (Quadrant links oben), S(AN)C(TU)S | PAULUS (erstes U mit nur einem Schaft [bzw. Nexus litterarum: „UL“]; rechts oben), INNO | p(a)p(a) (links unten), CENTIUS | III (rechts unten) A. Zu Abbildungen der Rota Innozenz' III. vgl. PU Dresden I/1, Nr. 20, Anm. i.

h) E von Papst Innozenz III. eigenhändig mit derselben Tinte eingesetzt, am Kopf und am Fuß des Buchstabens je ein Markierungspunkt von dunklerer Tinte (vgl. auch Katterbach/Peitz, Unterschriften, S. 243 f.) A. Zu Abbildungen der 'päpstlichen Unterschrift' und des nachfolgenden Monogramms vgl. PU Dresden I/1, Nr. 20, Anm. j.

i) † Ego von anderer Tinte als Guido Prenestinus episcopus ss. A.

j) Velletr(en)sis von derselben Hand mit derselben Tinte zu Hostiensis korrigiert A.

k) Die Unterschriften der Kardinalbischofe (Mitte), Kardinalpriester (linke Spalte) und Kardinaldiakone (rechte Spalte im Original) stammen von unterschiedlichen Händen, keine von ihnen ist mit der Hand des Urkundenschreibers identisch A.

l) R vom Datar Raynaldus eigenhändig mit anderer Tinte (wie Anm. m) eingesetzt A.

m) Datierung von erster Hand mit anderer Tinte (wie Anm. l) nachgetragen A.